

ALBERT GUSI

Albert va néixer a Castellbisbal al 1970, actualment té 49 anys. Va estudiar durant 5 anys a Grisart i paral·lelament participava en diferents tallers i seminaris de fotografia. Entre 1994 i 1995 va treballar amb la fotògrafa mexicana Laura González i amb el fotògraf i teòric Joan Fontcuberta fins a 1997.



El seu resultat artístic fotogràfic es desenvolupa al voltant de el concepte de paisatge, es tracta d'entrar al territori i per això és un constant "anar i venir" entre aquest i la fotografia.

A través d'intervencions artístiques efímeres (documentadas gràficament) i humorístiques, Gusi proposa una mirada lúdica i desinhibida sobre el territori, ja que a través de la fotografia explora aquest.

També vol que l'espectador es qüestioni l'ús que fa de la natura i per això en més d'una ocasió hi ha un element interactiu amb el públic i l'obra.

Alguns exemples clau són *"Per o Glaziar de l'Aneto baxa 1 pilota de Planxa chigan"*, *"Un Nou Camp a Sant Jaume de Frontanyà"* o *"explosió fotogràfica a la troposfera"*, *"d'indole topogràfic"*, i *"Objetiu Medacorba"* en què el paisatge constitueix el subjecte actiu. També es destaca l'exposició retrospectiva al CDAN (Centre D'Art i Naturalesa, d'Oscà) a l'any 2011, exhibeixen una selecció de treballs realitzats durant deu anys. Aquesta ha estat exposada en col·leccions públiques i privades com la "Imago Trobades de Fotografia" (Salamanca), "Cable Factory", "Pre - Exhibition of Hèlsinki" 2000, Museu Històric de la Gran Guerra (Perone, França) o el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, entre molts altres.



-Avall pel riu Cardona
Projecte "Prohibit jugar a pilota", Manresa 2015